

REPERTOIRE

OPER & OPERETTE

auf der Bühne gesungen | roles performed in full

J.BLOW

Venus and Adonis - Venus (en.)

W.A.MOZART

Le nozze di Figaro - Gräfin (dt.)

La finta semplice - Rosina (dt.)

Die Zauberflöte - Pamina, 1.Dame, Papagena (dt.)

Die Schuldigkeit des ersten Gebots - Gerechtigkeit (dt.)

E.HUMPERDINCK

Hänsel und Gretel - Gretel, Sand- & Taumännchen (dt.)

M.SCHWEDIAUER-SOUTHWICK

The peaceable kingdom (UA) - Chimpoonie (en.)

G.WALDEK

Liebesluft (UA) - Puppi (dt.)

J.STRAUß (Sohn)

Wiener Blut - Franziska Cagliari (dt.)

J.OFFENBACH

Pariser Leben - Pauline (dt.)

C.ZELLER

Der Vogelhändler - Christl (dt.)

Der Vagabund - Marizza (dt.)

R.HEUBERGER

Der Opernball - Marguérite (dt.)

studierte Partien | roles performed in excerpts

** in Vorbereitung * in preparation*

W.A.MOZART

Don Giovanni - Zerlina *, Donna Anna * (it.)

Idomeneo - Ilia * (it.)

Zaide - Zaide * (dt.)

Le nozze di Figaro - Susanna *, Barbarina (it.)

L.v.BEETHOVEN

Fidelio - Marzelline * (dt.)

C.M.v.WEBER

Der Freischütz - Ännchen * (dt.)

J.MASSENET

Werther - Sophie * (fr.)

Manon - Manon * (fr.)

R.STRAUSS

Der Rosenkavalier - Sophie * (dt.)

G.DONIZETTI

Don Pasquale - Norina * (it.)

ORATORIUM & KONZERT

im Konzert aufgeführt | performed in concert

T.ALBINONI

Amor, Sorte, Destino! (Op.4)

A.VIVALDI

Missa de Gloria (RV 589)

G.PH.TELEMANN

Du, aber David, gehe hin (TWV 4:17)

J.S.BACH

Lobe den Herren (BWV 137)

Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140)

Kaffeekantate (BWV 211)

H-Moll Messe (BWV 232)

Magnificat (BWV 243)

Matthäuspassion (BWV 244)

Johannespassion (BWV 245)

Weihnachtsoratorium (BWV 248)

Osteroratorium (BWV 249)

Herz und Mund und Tat u Leben (BWV147)

G.F.HÄNDEL

Messiah (HWV 56)

Josua (HWV 64)

J.KUHNAU

Magnificat

J.HAYDN

Die Schöpfung (Hob. XXI:2)

Die Jahreszeiten (Hob. XXI:3)

Jugendmesse (Hob. XXII:1)

Nicolaimesse in G-Dur (Hob. XXII:6)

Kl.Orgelsolomesse (Hob. XXII:7)

Nelson-Messe (Hob. XXII:11)

Theresienmesse (Hob. XXII:12)

W.A.MOZART

Ursulinenmesse (KV 49)

Messe in D-Dur (KV 194)

Offertorium (KV 198)

Spatzenmesse (KV 220)

Orgelsolomesse (KV 259)

Krönungsmesse (KV 317)

Vesperae solennes de Dominica (KV 321)

Vesperae solennes de confessore (KV 339)

Große Messe c-Moll (KV 427)

Requiem (KV 626)

J.G.ALBRECHTSBERGER

Requiem in c-Moll

F.SCHUBERT

Messe in G-Dur (D 167)

Messe Nr.4 in C-Dur (D 452)

J.G.RHEINBERGER

Missa solemnis C-Dur (Op.169)

OPER & OPERETTE

studierte Partien | roles performed in excerpts

* in Vorbereitung * in preparation

G.PUCCINI

La Bohème - Musetta * (it.)
Gianni Schicchi - Lauretta * (it.)

G.BIZET

Carmen - Frasquita * (fr.)

G.VERDI

Un ballo in Maschera - Oscar * (it.)

J.STRAUß (Sohn)

Die Fledermaus - Adele * (dt.)
Eine Nacht in Venedig - Annina * (dt.)

J.OFFENBACH

Orpheus in der Unterwelt - Eurydice * (dt.)

F.v.SUPPÉ

Boccaccio - Fiametta * (dt.)

N.DOSTAL

Clivia - Clivia * (dt.)

F.LEHÁR

Das Land des Lächelns - Mi * (dt.)
Der Graf von Luxemburg - Angèle * (dt.)
Die lustige Witwe - Hanna * (dt.)

E.KÁLMÁN

Knochenhand)
Die Csárdásfürstin - Stasi * (dt.)

E.KÜNNEKE

Der Vetter aus Dingsda - Julia * (dt.)

L.FALL

Dies Rose von Stambul - Kondja * (dt.)

I.HOFSTETTER

Charpillon - Charpillon * (dt.)

ORATORIUM & KONZERT

im Konzert aufgeführt | performed in concert

A.BRUCKNER

Requiem (Op.48)

J.BRAHMS

Ein deutsches Requiem (Op.45)

C. SAINT-SAËNS

Oratorio de Noël (Op.12)

G.FAURÉ

Requiem (WAB 39)

G.MAHLER

4.Sinfonie in G-Dur (4.Satz)

C.ORFF

Carmina Burana

A.HEILLER

Adventmusik

Johan DE MEIJ

4.Sinfonie (Sinfonie der Lieder)

K.JENKINS

Stabat Mater (Ave Verum)

F.DALLINGER

Requiem (Als er anklopfte, ...)

LIED

Große Auswahl an **deutschen, englischen&französischen**(etc.) Liedern von der **Klassik bis zur Moderne**.
Large selection of **German, English and French** (ao.) songs from **classical to modern**.

(u.a. J.Haydn, W.A.Mozart, F.Schubert, R.&C.Schumann, M.Malibran, F.Hensel, F.Mendelssohn-Bartholdy,
J.Brahms, H.Wolf, J.Marx, G.Fauré, C.Debussy, M.Ravel, G.Mahler, R.Strauss, A.Webern, A.Berg, I.Bell)

Nähere Informationen und Programm-Vorschläge für Liederabende auf ANFRAGE
Further information and program suggestions for recitals on REQUEST.